

# Informace ke skladbě Balada pro.....

Skladba je skládačka, dá se učit a hrát po částech, např. po 4 taktech.

Dítě si vymyslí název - Balada pro (maminka, babička atd.), do programu prosím uvádějte pouze Balada pro ..... (tři tečky).

Ve skladbě jsou použity tzv. Mobilizační prvky - luskání, tukaní. Jsou tam pro to, aby se dítě pobavilo a rozhýbalo. Dají se použít i jiné, dupání, bouchání, vyplazování jazyka fantazii se meze nekladou. Důležité je, aby skladba bavila.....

Na začátku se dítě může naučit ukázat nástup. Snaha je o to, aby dítě mělo představu o tempu, hrálo a "bylo" ve skladbě již před samotným hraním. Na třetí dobu by mělo jít s korpusem dolů na čtvrtou nahoru. Na třetí výdech a na čtvrtou nádech.

Je koncertní verze a verze učitelské. V učitelské jsem si představoval, že bude hrát klavír na hodinách sám učitel. Není to těžké a určitě si to můžete různě upravit. Důležité je, aby tóny hrané na fagot byly hrány učitelem na klavír, aby měl žák neustále možnost slyšet intonační výšku. Hrát můžete samozřejmě i na fagot.

Přeji krásné muzicírování!!!!